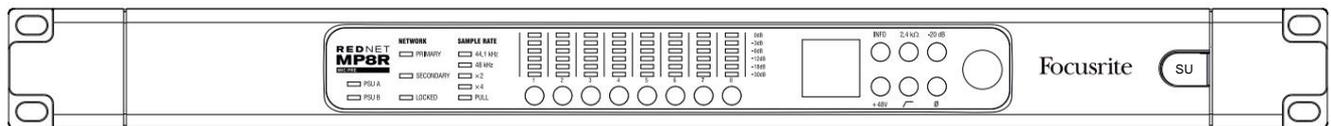


REDNET MP8R

MIC PRE

Guida utente



Focusrite®

www.focusrite.com

Si prega di leggere:

Grazie per aver scaricato questa guida per l'utente.

Abbiamo utilizzato la traduzione automatica per assicurarci di avere una guida per l'utente disponibile nella tua lingua, ci scusiamo per eventuali errori.

Se preferisci vedere una versione inglese di questa guida per l'utente per utilizzare il tuo strumento di traduzione, puoi trovarlo nella nostra pagina dei download:

download.focusrite.com

downloads.novationmusic.com

CONTENUTI

Informazioni su questa Guida per l'utente.	3
Contenuto della confezione.	3
INTRODUZIONE	4
Guadagno delle uscite split compensate.	5
Indennità di altezza libera.	5
GUIDA D'INSTALLAZIONE	6
Connessioni e funzionalità RedNet MP8R	6
Pannello frontale	6
Pannello posteriore	8
Collegamento di alimentazione.	9
Clip di fissaggio del cavo di alimentazione IEC.	9
Caratteristiche fisiche	10
Requisiti di alimentazione	10
FUNZIONAMENTO REDNET MP8R	11
Primo utilizzo e aggiornamenti del firmware.	11
Orologio digitale.	11
Operazione Pull Up e Pull Down.	11
Blocco del controllo del pannello anteriore.	11
Guadagno Uscite Compensate.	11
ALTRI COMPONENTI DEL SISTEMA REDNET	12
UTILIZZO DEL CONTROLLO REDNET	12
ID (identificazione)	13
Menù Strumenti.	13
APPENDICE	14
Pinout del connettore.	14
Connettore Ethernet.	14
Connettori XLR.	14
PRESTAZIONI E SPECIFICHE	15
Focusrite RedNet Garanzia e servizio Registrazione	17
del prodotto	17
Assistenza clienti e servizio di unità.	17
Risoluzione dei problemi	17

Informazioni su questa Guida per l'utente

Questa guida per l'utente si applica solo al preamplificatore microfonico RedNet MP8R. Fornisce informazioni sull'installazione di un RedNet MP8R e su come collegarlo al sistema.

Una guida per l'utente del sistema RedNet è disponibile anche nelle pagine dei prodotti RedNet del sito Web Focusrite. La Guida fornisce una spiegazione dettagliata del concetto di sistema RedNet, che ti aiuterà a comprendere a fondo le sue capacità. Raccomandiamo a tutti gli utenti, compresi quelli già esperti in reti audio digitali, di leggere attentamente la Guida per l'utente del sistema in modo che siano pienamente consapevoli di tutte le possibilità che RedNet e il suo software hanno da offrire.

Se una delle guide per l'utente non fornisce le informazioni di cui hai bisogno, assicurati di consultare: www.focusrite.com/rednet, che contiene una raccolta completa di domande di supporto tecnico comuni.

Contenuto della confezione

- Unità RedNet MP8R
- 2 cavi di rete CA IEC
- 2 clip di fissaggio del cavo di rete IEC (*vedere le istruzioni a pagina 9*)
- Foglio tagliato con informazioni sulla sicurezza
- Guida introduttiva di RedNet
- Scheda di registrazione del prodotto, fornisce collegamenti a:
 - Controllo RedNet
 - Driver RedNet PCIe (inclusi con il download di RedNet Control)
 - Audinate Dante Controller (installato con RedNet Control)
 - Token Dante Virtual Soundcard (DVS) e istruzioni per il download

INTRODUZIONE

Grazie per aver acquistato Focusrite RedNet MP8R.



RedNet MP8R è un preamplificatore microfonico a 8 canali telecomandato e A/D per la rete Dante audio-over-IP. Specificamente progettata per ambienti stradali, live-sound e broadcast, ogni unità è dotata di rete e ridondanza dell'alimentazione, costruzione robusta con connettori a scatto, telecomando e monitoraggio remoto. Inoltre, su ogni canale è disponibile un'uscita split con compensazione del guadagno (*vedere la pagina seguente per ulteriori dettagli*).

Otto preamplificatori microfonici Focusrite telecomandati e conversione A/D di precisione fino a 192 kHz/24 bit con latenza minima.

I doppi connettori Ethernet (primario e secondario) sul pannello posteriore consentono la massima affidabilità della rete con il passaggio senza interruzioni a una rete in standby nell'improbabile eventualità di un guasto della rete.

Queste porte possono essere utilizzate anche per collegare in cascata unità aggiuntive durante il funzionamento in modalità commutata.

Gli alimentatori ridondanti (PSU A e B) con prese di ingresso separate sul pannello posteriore consentono di collegare un'alimentazione a un gruppo di continuità. Lo stato di ogni PSU può essere monitorato in remoto sulla rete o dal pannello frontale.

L'ingresso audio utilizza connettori XLR3F bloccabili sul pannello posteriore.

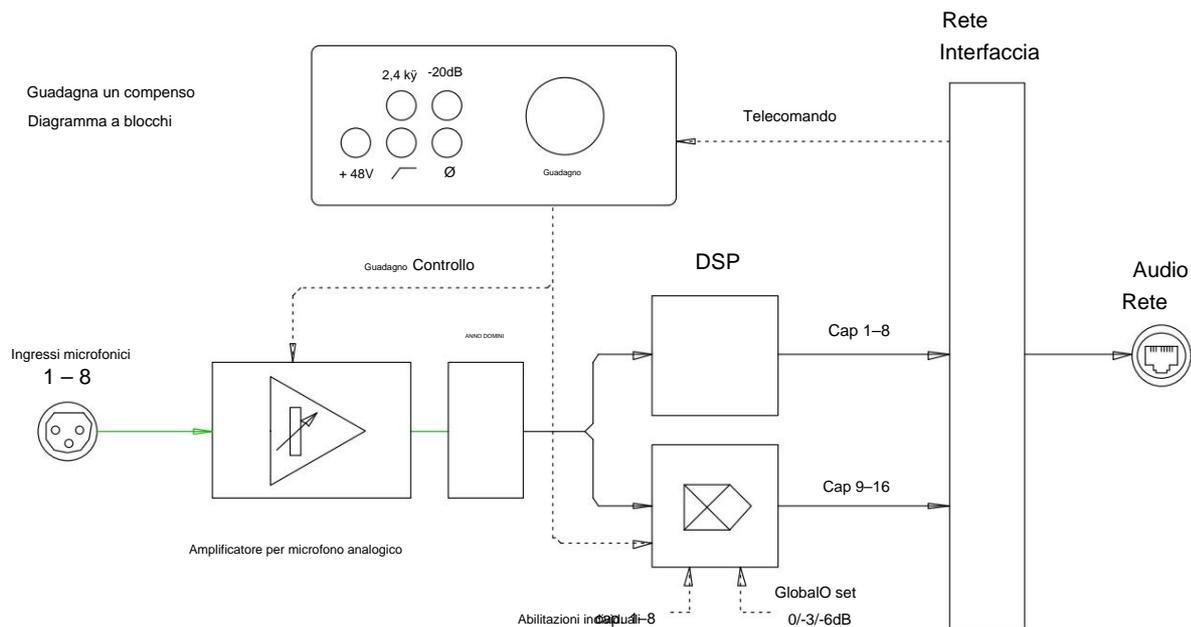
Controllo del guadagno rotativo con display del livello OLED per l'indicazione delle impostazioni del guadagno e delle informazioni di sistema. Per ogni canale è previsto un pulsante Select più un misuratore di livello a 6 segmenti. Sul pannello frontale sono inclusi singoli pulsanti per la selezione dell'impedenza di ingresso, pad 20dB, alimentazione phantom 48V, filtro passa-alto e inversione di polarità.

I canali possono essere controllati in remoto tramite il pacchetto software RedNet Control, Pro Tools e MIDI o OCA (Open Control Architecture) con futuri aggiornamenti del firmware.

Il pannello frontale di RedNet MP8R contiene una serie di LED per confermare lo stato della rete, la frequenza di campionamento e le sorgenti di clock, nonché le impostazioni di ingresso e guadagno di ciascun amplificatore microfonico.

Guadagna uscite split compensate

Il RedNet MP8R è in grado di fornire due uscite da ciascun canale microfonico: una diretta e una seconda con compensazione automatica del guadagno per fornire un livello costante. Questa disposizione consente a un tecnico (FOH, per esempio) di controllare il guadagno del microfono analogico senza influenzare il livello del segnale ricevuto da un secondo tecnico sulla rete.



L'uscita del modulo amplificatore microfonico alimenta il convertitore AD. Una volta nel dominio digitale, il segnale viene suddiviso in due flussi. Il primo flusso passa inalterato al trasmettitore Dante corrispondente. Il secondo flusso passa attraverso un amplificatore DSP che compensa automaticamente eventuali modifiche apportate al livello audio analogico, dai controlli del pannello frontale o tramite la rete. L'unità apparirà quindi come un dispositivo a 16 canali sulla rete Dante, con i canali 1-8 come uscite dirette dai preamplificatori e i canali 9-16 le uscite compensate.

La compensazione del guadagno può essere abilitata individualmente per ciascun canale microfonico.

Indennità di altezza libera

Se durante un'esibizione il livello del microfono analogico fosse ridotto di 3dB, il guadagno DSP per il canale 'split' corrispondente sarebbe aumentato di 3dB per mantenere il livello del segnale complessivo†. Si noti tuttavia che questa azione spingerebbe la sezione DSP 3dB più vicino al suo punto di clipping. Per ridurre al minimo la probabilità che il DSP raggiunga il suo punto di ritaglio, è possibile applicare un offset per consentire un certo margine di riserva.

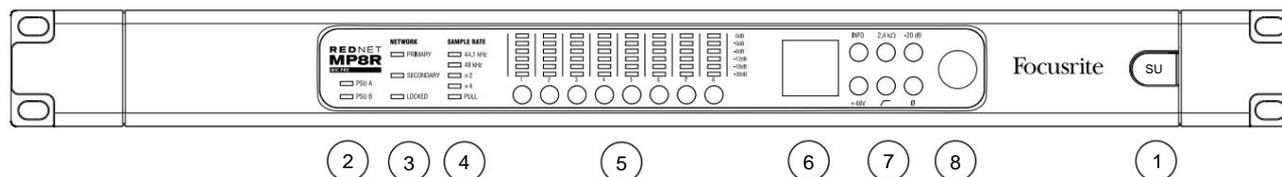
L'impostazione predefinita dell'offset dell'headroom sarà -6dB, ma l'utente può selezionare 0dB o -3dB dal menu degli strumenti in RedNet Control. L'impostazione viene applicata a tutti i canali 9-16.

† La gamma globale della compensazione del guadagno disponibile è attualmente limitata al tracciamento di $\pm 12\text{dB}$ dal punto in cui è stata abilitata.

GUIDA D'INSTALLAZIONE

Conessioni e funzionalità RedNet MP8R

Pannello frontale



1. Interruttore di alimentazione CA

2. Indicatori di alimentazione:

- PSU A – Si illumina quando viene applicato un ingresso CA e sono presenti tutte le uscite CC.
- PSU B – Si illumina quando viene applicato un ingresso CA e sono presenti tutte le uscite CC.

Quando entrambe le alimentazioni sono funzionanti e hanno ingressi CA, la PSU A sarà l'alimentazione predefinita.

3. Indicatori di stato della rete RedNet:

- PRIMARY – Si illumina quando il dispositivo è connesso a una rete Ethernet attiva. Anche si illumina per indicare l'attività di rete durante il funzionamento in modalità commutata.
- SECONDARY – Si illumina quando il dispositivo è connesso a una rete Ethernet attiva. Non utilizzato quando si opera in modalità commutata.
- BLOCCATO – Si illumina quando viene ricevuto un segnale di sincronizzazione valido dalla rete o quando l'unità RedNet MP8R è Network Master.

4. Indicatori di frequenza di campionamento RedNet

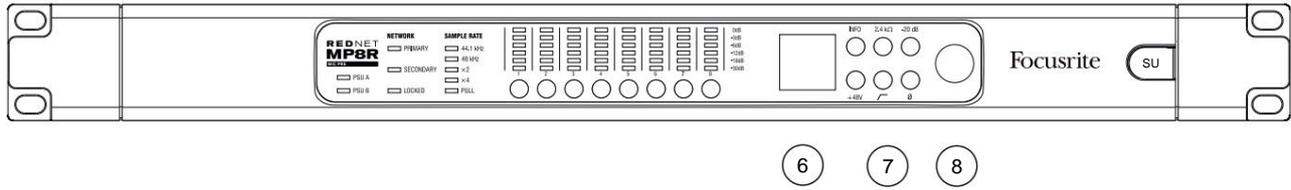
Cinque indicatori arancioni: 44,1 kHz, 48 kHz, x2 (multipli di 44,1 o 48), x4 (multipli di 44,1 o 48) e frequenza di campionamento PULL UP/DOWN. Questi indicatori si illuminano singolarmente o in combinazione per indicare la frequenza di campionamento utilizzata. Ad esempio: per un'impostazione Pull Up/Down a 96kHz, gli indicatori 48kHz, x2 e Pull Up/Down si accendono.

5. Interruttori di selezione del canale e LED del livello del segnale

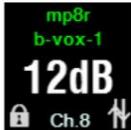
Un interruttore di selezione più sei LED di livello del segnale per ciascuno degli otto canali. Premendo un interruttore si seleziona quale canale deve essere controllato: il display OLED indicherà quindi l'impostazione del guadagno corrente di quel canale. I LED del livello del segnale si accendono a: -30dB, -18dB, -12dB (verde), -6dB, -3dB (arancione) e 0dB/inizio del clipping (rosso).

Gli interruttori Select possono essere utilizzati anche per attivare il blocco del controllo del pannello frontale; vedi pagina 11.

Pannello frontale . . . *Continua*



6. Display OLED



Indica il nome della rete del canale attualmente selezionato e il suo valore di guadagno e se è attivo Blocco controllo o Compensazione guadagno. Cambia anche per visualizzare le impostazioni di configurazione locale e

7. Pulsanti di controllo locale:

- INFO – Premere per mostrare le informazioni sul dispositivo e sulla rete sul display OLED [il pulsante lampeggerà in arancione quando la modalità Info è attivata]. Premendo nuovamente si passa attraverso le seguenti impostazioni dell'unità:

- Indirizzi IP dell'unità (primario)
- Indirizzi IP unità (secondari)
- Indirizzi MAC unità (primari)
- Indirizzi MAC unità (secondari)
- Versione firmware per l'unità
- Nome del dispositivo

PRIMARY IP 169. 254. 17. 55.	SECONDARY MAC 00:1D:C1 02:02:5D
VERSION 903/871 3.7.1.6 3.1.5	UNIT NAME MP8R Stage-Left

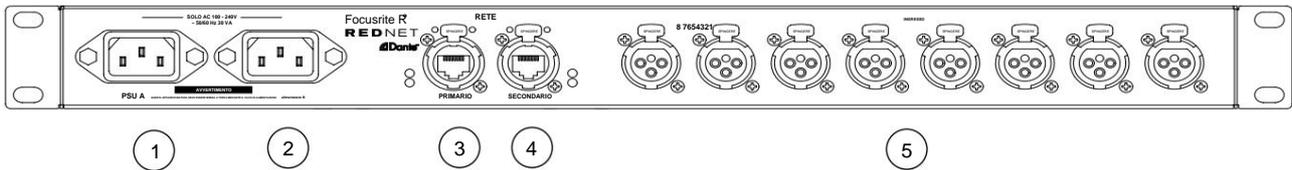
- +48V – Attiva l'alimentazione phantom per il canale selezionato.
- 2,4 k Ω – Seleziona l'impedenza di ingresso bassa per il canale selezionato.
-  – Attiva il filtro passa alto per il canale selezionato.
- -20 dB – Attiva il pad di ingresso per il canale selezionato. • \emptyset – Inverte la polarità del segnale sul canale selezionato.

8. Codificatore

L'encoder trattenuto viene utilizzato come controllo del guadagno per il canale microfonico selezionato.

Nota: quando si rinomina un dispositivo, il nome apparirà su una singola riga sul display OLED. Per separare il nome su due righe come nell'esempio OLED sopra, aggiungi un doppio trattino '--'. Nell'esempio sopra, questo sarebbe scritto come 'mp8r--b-vox-1'.

Pannello posteriore



1. Ingresso di rete IEC A

Presse IEC standard per il collegamento alla rete AC. RedNet MP8R è dotato di alimentatori "universali", che gli consentono di funzionare con qualsiasi tensione di alimentazione compresa tra 100 V e 240 V CA.

Si noti che l'uso iniziale richiede il montaggio delle clip di fissaggio della spina – vedere pagina 9.

2. Ingresso di rete IEC B

Connettore di ingresso per alimentazione di rete di backup. L'alimentatore B rimane in standby ma subentra senza problemi se l'alimentatore A si guasta o perde l'alimentazione di rete.

Se è disponibile un gruppo di continuità (UPS), si consiglia di applicarlo all'ingresso B.

3. Porta di rete primaria

Connettore etherCON latching per la rete Dante. Utilizzare un cavo di rete Cat 5e o Cat 6 standard per connettersi a uno switch Ethernet locale per collegare RedNet MP8R alla rete RedNet. Adiacenti a ciascuna presa di rete ci sono LED che si illuminano per indicare una connessione di rete valida e un'attività di rete. *Vedere pagina 14 per i dettagli del connettore.*

4. Porta di rete secondaria

Connessione di rete Dante secondaria in cui vengono utilizzati due collegamenti Ethernet indipendenti (modalità ridondante) o una porta aggiuntiva su uno switch di rete integrato sulla rete primaria (modalità commutata).

5. Ingressi microfono

Otto connettori XLR3F latching per ingresso microfono/linea.

Vedere pagina 14 per la piedinatura del connettore.

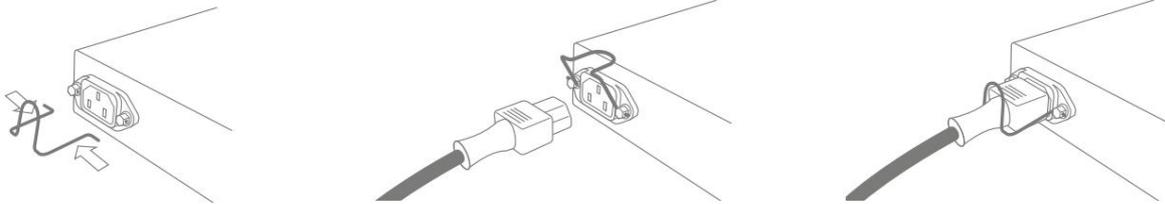
Connessione di alimentazione

Clip di fissaggio del cavo di alimentazione IEC

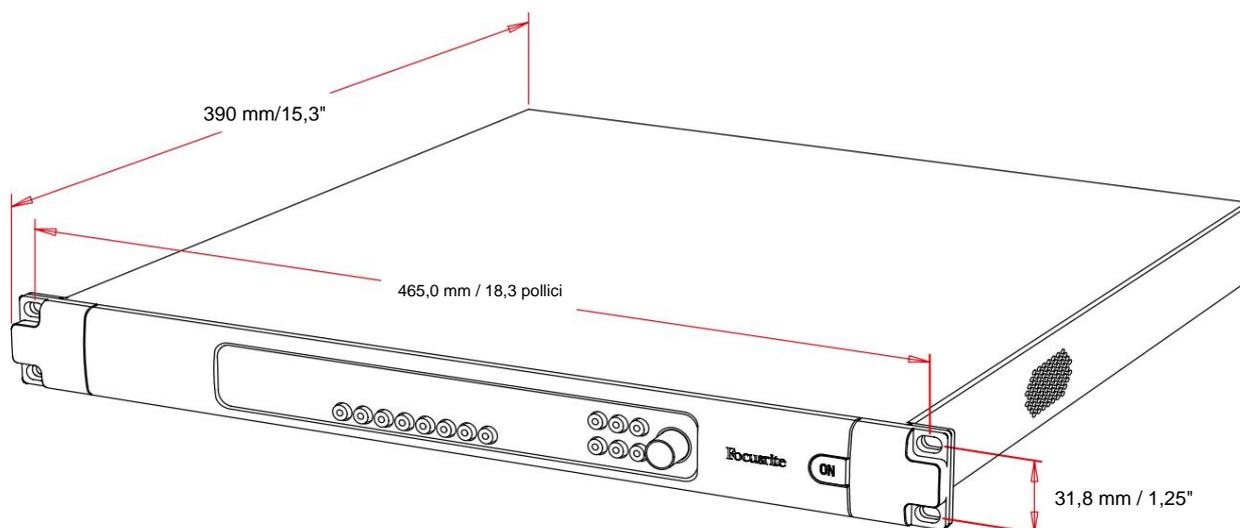
RedNet MP8R viene fornito con due clip di fissaggio del cavo di alimentazione IEC. Questi impediscono la disconnessione accidentale di un cavo di alimentazione durante l'uso. Quando l'unità viene installata per la prima volta, le clip di fissaggio dovranno essere fissate alle prese di ingresso dell'alimentazione sul pannello posteriore.

Inserire ogni clip stringendo insieme le gambe come mostrato nella prima immagine sotto, allineando i perni con i fori passanti sui montanti di fissaggio IEC uno alla volta, quindi rilasciando.

Assicurati che l'orientamento di ogni clip sia come mostrato nelle altre immagini sottostanti o la sua efficacia sarà compromessa.



Caratteristiche fisiche



Le dimensioni di RedNet MP8R sono illustrate nel diagramma sopra.

RedNet MP8R richiede 1U di spazio rack verticale e almeno 440 mm di profondità del rack, per consentire i cavi. RedNet MP8R pesa 5,75 kg e per installazioni in un ambiente fisso (es. uno studio), le viti di montaggio del pannello frontale forniranno un supporto adeguato. Se le unità devono essere utilizzate in una situazione mobile (ad es., flight case per tour, ecc.), si consiglia di utilizzare guide di supporto laterali o ripiani all'interno del rack.

Il raffreddamento avviene tramite l'assistenza a bassa rumorosità della ventola da un lato all'altro. La ventola utilizzata è a bassa velocità e bassa rumorosità ma può anche essere spenta tramite il controllo RedNet. La temperatura ambiente di funzionamento del dispositivo è di 50 gradi Celsius.

Non montare RedNet MP8R immediatamente sopra qualsiasi altra apparecchiatura che genera calore significativo, ad esempio un amplificatore di potenza. Inoltre, assicurarsi che, quando montato su un rack, le prese d'aria laterali non siano ostruite.

Requisiti di alimentazione

RedNet MP8R è alimentato dalla rete. Incorpora alimentatori "universali", che possono funzionare con qualsiasi tensione di rete CA da 100 V a 240 V. I collegamenti CA sono realizzati tramite connettori IEC standard a 3 pin sul pannello posteriore.

Quando la PSU A e la PSU B sono entrambe collegate, la PSU A diventa l'alimentazione predefinita e quindi assorbe più corrente di B. Se viene fornita un'alimentazione di backup da una fonte di continuità, si consiglia di collegarla all'ingresso B.

I cavi IEC di accoppiamento sono forniti con l'unità; questi dovrebbero essere terminati con spine di rete del tipo corretto per il tuo paese.

Il consumo di corrente alternata del RedNet MP8R è di 30 VA.

Si prega di notare che non ci sono fusibili in RedNet MP8R o altri componenti sostituibili dall'utente di qualsiasi tipo. Fare riferimento a tutti i problemi di assistenza al team di assistenza clienti (consultare "Assistenza clienti e assistenza tecnica" a pagina 17).

FUNZIONAMENTO REDNET MP8R

Primo utilizzo e aggiornamenti del firmware

Il tuo RedNet MP8R potrebbe richiedere un aggiornamento del firmware* quando viene installato e acceso per la prima volta. Gli aggiornamenti del firmware vengono avviati e gestiti automaticamente dall'applicazione RedNet Control.

**È importante che la procedura di aggiornamento del firmware non venga interrotta, sia interrompendo l'alimentazione al RedNet MP8R o al computer su cui è in esecuzione RedNet Control, sia scollegando entrambi dalla rete.*

Di tanto in tanto Focusrite rilascerà aggiornamenti del firmware RedNet all'interno delle nuove versioni di RedNet Control. Raccomandiamo di mantenere tutte le unità RedNet aggiornate con l'ultima versione del firmware fornita con ogni nuova versione di RedNet Control.

Orologio digitale

Ogni MP8R si bloccherà automaticamente a un master di rete valido tramite la sua connessione Dante. In alternativa, se non è presente un Network Master, l'unità può essere scelta dall'utente come Network Master.

Operazione Pull Up e Pull Down

RedNet MP8R è in grado di funzionare a una percentuale di pull up o pull down specificata come selezionata nell'applicazione Dante Controller.

Blocco del controllo del pannello anteriore

Per evitare la regolazione accidentale di qualsiasi controllo che potrebbe influenzare il livello audio di un canale, il pannello frontale dell'MP8R può essere bloccato. Quando è bloccato, l'encoder del guadagno e gli interruttori delle funzioni del canale diventano inattivi per tutti gli otto canali. Le impostazioni dei canali possono ancora essere visualizzate sul display OLED premendo i pulsanti di selezione del canale e il pulsante INFO continuerà a funzionare normalmente.

- Per attivare il blocco: Premere i pulsanti di selezione del canale 1, 3, 5 e 7 contemporaneamente.
- Per disattivare il blocco: Premere i pulsanti di selezione del canale 2, 4, 6 e 8 contemporaneamente.

L'icona del  si accende sul display OLED quando il blocco è attivo. Il blocco può anche essere lucchetto attivata e disattivata dal menu Strumenti in RedNet Control.

Guadagna uscite compensate

Per attivare la compensazione del guadagno nell'uscita 'split' corrispondente per qualsiasi canale, tenere premuto il pulsante di selezione del canale finché l'icona di compensazione del guadagno  si illumina sul display OLED. Per disattivare il lucchetto non è più visibile.

La compensazione del guadagno può anche essere attivata e disattivata per ciascun canale dalla grafica del dispositivo su RedNet Control.

ALTRI COMPONENTI DEL SISTEMA REDNET

La gamma hardware RedNet comprende vari tipi di interfaccia I/O e schede di interfaccia audio digitale PCIe/PCIeR installate nel computer host del sistema o in uno chassis. Tutte le unità di I/O possono essere considerate come scatole "Break-Out" (e/o "Break-In") da/verso la rete e tutte sono costruite in alloggiamenti per montaggio su rack da 19" alimentati dalla rete, se non diversamente specificato. Ci sono anche tre elementi software, RedNet Control (vedi sotto), Dante Controller e Dante Virtual Soundcard.

UTILIZZO DEL CONTROLLO REDNET

RedNet Control rifletterà lo stato delle unità RedNet presenti nel sistema, presentando un'immagine che rappresenta ciascuna unità hardware.



L'illustrazione sopra mostra l'immagine RedNet MP8R RedNet Control. Le impostazioni del livello del segnale, del guadagno e della funzione di ingresso sono indicate per ciascun canale. Utilizzare i pulsanti Live e Setup nella parte superiore dell'elemento grafico per modificare la visualizzazione.

-  PSU A e B – Ciascuno si illumina se l'alimentatore ha un ingresso di alimentazione e tutte le uscite CC sono presenti.
-  Reti: ciascuna si illumina se è presente una connessione valida.
-  Bloccato: l'unità è stata bloccata correttamente sulla rete (se non è bloccata, passa alla croce rossa).
-  Network Master – Si illumina per indicare che l'unità è il network master.

Vista dispositivo

Pad – Commuta il pad di ingresso -20dB per il canale selezionato

2.4k Ω – Seleziona la bassa impedenza di ingresso per il canale selezionato

+48V – Attiva l'alimentazione phantom per il canale selezionato

\emptyset – Inverte la fase del canale selezionato

 – Attiva il filtro passa alto per il canale selezionato

Guadagno Compensazione – Attiva la compensazione del guadagno. Quando è attivato, il DSP integrato contrasterà le variazioni del guadagno analogico per la seconda serie di uscite di rete (canali 9-16)

ID (identificazione)

Cliccando sui LED dell'icona  identificherà il dispositivo fisico controllato facendo lampeggiare il suo pannello frontale ID.

Menù Strumenti

Cliccando sull'icona Strumenti  avrà accesso alle seguenti impostazioni di sistema:

Preferred Master – Stato On/Off.

MIDI Channel Select – Imposta il canale MIDI (1 – 16) a cui risponderà l'unità:

- Spento
- Canale MIDI 1
- Canale MIDI 2
- ↓
- Canale MIDI 16

Appunti:

- L'impostazione predefinita

è "Off" - Sono disponibili 16 canali, consentendo un massimo di 16 percorsi di controllo RedNet MP8R indipendenti

- Due dispositivi non devono essere impostati sullo stesso canale MIDI

- La selezione del canale MIDI viene salvata con il computer, non con il dispositivo. Pertanto, quando si controlla la stessa unità da un computer diverso, l'allocazione del canale MIDI potrebbe non essere più la stessa Per ulteriori informazioni,

scaricare la Guida per l'utente del controllo MIDI da pro.focusrite.com

Yamaha ID – Impostare l'ID Yamaha (Y000 – Y00F) a cui l'unità risponderà:

- Spento
- Y000
- Y001
- ↓
- Y00F

Per ulteriori informazioni, fare riferimento alla guida utente Yamaha Control, disponibile all'indirizzo:

Manuale della console della serie CL Yamaha:

<http://www.yamahaproaudio.com/global/en/products/mixers/cl/downloads.jsp>

Manuale della console della serie QL Yamaha:

<http://www.yamahaproaudio.com/global/en/products/mixers/ql/downloads.jsp>

Guadagno Compensazione Headroom – Valore di offset per i canali di rete 9–16. È possibile selezionarne solo uno alla volta.

- 0dB
- -3dB
- -6dB

Blocco pannello frontale: attivato o disattivato. Disabilita i controlli audio del pannello frontale.

Non persiste durante un ciclo di alimentazione.

Ventola: attivata o disattivata. Da utilizzare quando l'unità si trova in aree di registrazione silenziosa.

APPENDICE

Pinout del connettore

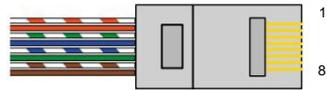
Connettore Ethernet

Tipo di connettore:

Presi RJ-45

Si applica a:

Ethernet (Dante)



Spillo	Nucleo di gatto 6
1	Bianco + Arancio
2	Arancia
3	Bianco + Verde
4	Blu
5	Bianco + Blu
6	Verde
7	Bianco + Marrone
8	Marrone

Connettori XLR

Tipo di connettore:

Presi XLR-3

Si applica a:

Ingresso audio

Spillo	Segnale
1	Schermo
2	Caldo (+ve)
3	Freddo (-ve)

PRESTAZIONI E SPECIFICHE

Ingressi microfono	
Guadagno gamma	Da 10dB a 65dB con incrementi di 1dB
Tipo	Bilanciato elettronicamente, $Z_{in} = 2,4k\Omega/10k\Omega$ (commutabile); L'impostazione predefinita degli ingressi è 2,4 k Ω quando l'unità non è alimentata
Livello di ingresso massimo	29dBu $\pm 0,5$; guadagno minimo con pad per 0dBFS, $R_s = 150\Omega$
Livello di ingresso minimo	-46dBu $\pm 0,5$; guadagno massimo senza pad per 0dBFS, $R_s = 150\Omega$
Risposta in frequenza	20Hz – 40kHz $\pm 0,1$ dB
THD + DONNE	-98dB (0,0012%) @ -1dBFS, $R_s = 150\Omega$
UN	-129 dBu 'A'-ponderato (tipico), $R_s = 150\Omega$
Rapporto segnale-rumore	118 dB 'A'-ponderato (tipico), $R_s = 150\Omega$
Potenza fantasma	+48V, commutabile indipendentemente per canale
Pad	-20dB, commutabili indipendentemente per canale
Filtro passa alto	-6dB @ 65Hz ± 3 Hz, 12dB/Ottava, commutabile indipendentemente per canale

Diafonia	
Da ingresso a ingresso	<-100dB 20Hz-20KHz; guadagno di ingresso minimo

Performance digitale	
Tariffe di campionamento supportate	44,1 / 48 / 88,2 / 96 / 176,4 / 192 kHz (-4% / -0,1% / +0,1% / +4,167%) a 24 bit
Sorgenti dell'orologio	Interno o da Dante Network Master

Connettività del pannello posteriore	
Ingressi	
Ingressi	8 x XLR-3 femmina
Alimentatore e rete	
alimentatore	2 ingressi IEC maschio con clip di fissaggio
Rete	2 x etherCON NE8FBH-S, compatibile anche con connettori RJ45 standard (Adatto a robusto etherCON NE8MC*. Non interagisce con il connettore del cavo Cat 6 NE8MC6-MO e il cavo NKE65*)

Indicatori	
Alimentatore primario (A)	LED verde. Si illumina quando viene applicato un ingresso CA e sono presenti tutte le uscite CC.
Alimentatore secondario (B)	LED verde. Si illumina quando viene applicato un ingresso CA e sono presenti tutte le uscite CC.
Rete primaria	LED verde. Indica che è presente una connessione di rete sulla porta primaria in modalità ridondante. In modalità commutata, una connessione di rete valida alla porta di rete primaria o secondaria farà accendere questo LED.
Rete secondaria	LED verde. Indica che è presente una connessione di rete sulla porta secondaria in modalità ridondante. Non utilizzato in modalità commutata.
Rete bloccata	LED verde. Quando l'unità è slave di rete, mostra un blocco di rete valido. Quando l'unità è master di rete, mostra il blocco dell'orologio interno.
Frequenza di campionamento	LED arancione per ciascuno: 44,1 kHz, 48 kHz, x2, x4
Tirare su/giù	LED arancione. Indica che l'unità è impostata per funzionare su un dominio pull up/down Dante.
Canale Livello del segnale	6 LED indicatori di livello per ogni canale. 3 LED verdi, (-30dB, -18dB, -12dB); 2 LED arancioni (-6dB, -3dB); LED rosso (0dB/inizio del clipping).
Pulsanti di selezione del canale	8
Funzione canale Controlli	Info, Phantom Power, Pad, Impedenza, HPF, Fase, Guadagno Encoder.
Visualizzazione del canale	Colore OLED. Visualizza il nome del canale, il guadagno, lo stato di blocco (se attivato), il numero del canale, lo stato di compensazione del guadagno (se attivato).

Modalità di rete	
Ridondante	Consente all'unità di connettersi a due reti indipendenti
Commutato	Collega entrambe le porte allo switch di rete integrato consentendo il collegamento a margherita del dispositivo

Dimensioni	
Altezza	44,5 mm / 1,75" (1U)
Larghezza	482,6 mm / 19 pollici
Profondità	394 mm / 15,51"

Il peso	
Il peso	5,75 kg

Potenza	
alimentatore	2 x Interne, 100-240V, 50/60Hz, consumo 30VA

Garanzia e assistenza Focusrite RedNet

Tutti i prodotti Focusrite sono costruiti secondo gli standard più elevati e dovrebbero fornire prestazioni affidabili per molti anni, soggetti a ragionevole cura, uso, trasporto e conservazione.

Moltissimi dei prodotti restituiti in garanzia non presentano alcun difetto. Per evitare inutili disagi in termini di restituzione del prodotto, contattare l'assistenza Focusrite.

Nel caso in cui un difetto di fabbricazione si manifesti in un prodotto entro 12 mesi dalla data di acquisto originale, Focusrite assicurerà che il prodotto venga riparato o sostituito gratuitamente.

Un difetto di fabbricazione è definito come un difetto nelle prestazioni del prodotto come descritto e pubblicato da Focusrite. Un difetto di fabbricazione non include i danni causati da trasporto post-acquisto, stoccaggio o manipolazione negligente, né danni causati da un uso improprio.

Sebbene questa garanzia sia fornita da Focusrite, gli obblighi di garanzia sono adempiuti dal distributore responsabile del paese in cui è stato acquistato il prodotto.

Nel caso in cui sia necessario contattare il distributore in merito a un problema di garanzia o a una riparazione a pagamento fuori garanzia, visitare: www.focusrite.com/distributors

Il distributore ti consiglierà quindi la procedura appropriata per risolvere il problema della garanzia.

In ogni caso sarà necessario fornire al distributore copia della fattura originale o scontrino fiscale. Nel caso in cui non sei in grado di fornire direttamente la prova di acquisto, devi contattare il rivenditore da cui hai acquistato il prodotto e cercare di ottenere la prova di acquisto da loro.

Tieni presente che se acquisti un prodotto Focusrite al di fuori del tuo paese di residenza o attività commerciale, non avrai il diritto di chiedere al tuo distributore Focusrite locale di onorare questa garanzia limitata, sebbene tu possa richiedere una riparazione a pagamento fuori garanzia.

Questa garanzia limitata è offerta esclusivamente ai prodotti acquistati da un rivenditore autorizzato Focusrite (definito come un rivenditore che ha acquistato il prodotto direttamente da Focusrite Audio Engineering Limited nel Regno Unito, o uno dei suoi distributori autorizzati al di fuori del Regno Unito). Questa Garanzia è in aggiunta ai tuoi diritti legali nel paese di acquisto.

Registrazione del tuo prodotto

Per accedere a Dante Virtual Soundcard, registrare il prodotto su: www.focusrite.com/register

Assistenza clienti e servizio di unità

Puoi contattare gratuitamente il nostro team di assistenza clienti RedNet dedicato:

E-mail: focusriteprosupport@focusrite.com

Telefono (Regno Unito): +44 (0)1494 836 384

Telefono (USA): +1 (310) 450 8494

Risoluzione dei problemi

Se riscontri problemi con il tuo RedNet MP8R, ti consigliamo in primo luogo di visitare il nostro Support Answerbase all'indirizzo: www.focusrite.com/answerbase